

# Publikační činnost

## Pět nových leporel v edici *Památky západních Čech*

Od roku 2015 do roku 2020 vydalo plzeňské pracoviště Národního památkového ústavu celkem pět nových populárně naučných leporel v rámci edice *Památky západních Čech*, jejíž hlavní součástí je stejnojmenný sborník. Tyto jednotlivé drobné publikace jsou monotematické, připravované se snahou představit vždy jeden, z určitého hlediska výjimečný objekt jako vybraného zástupce různých druhů památek: vedle barokního trhanovského kostela byl prezentován jedinečný gotický kostel sv. Mikuláše v Čečovicích, který se může pyšnit statutem národní kulturní památky, dále lovecké zařízení Horšovská obora, zahrnující kromě rozlehlých pozemků poplužní dvůr, lovecký pavilon a venkovskou usedlost, následovala pro Plzeň typická budova věznice na Borech a jako prozatím poslední v pořadí byl prezentován bývalý vrchnostenský hospodářský dvůr Gigant v Záluží u Kotovic. Vzhledem k tomu, že jsou tyto drobné publikace vydávány v rámci jedné edice, je opakováno jejich grafické provedení i struktura obsahu. Důraz je kladen na kvalitu zpracování textu a především obsažených informací. Texty jsou doprovázeny řadou historických i soudobých fotografií, plánů či nákrešů. Přestože se jedná o krátké, populárně naučné příspěvky, jde o recenzovaná díla, která jsou před vydáním vždy projednána redakční radou a odborně posouzena dvěma nezávislými recenzenty. Osmistránková leporela jsou celobarevná a jejich

jednotlivý náklad se pohyboval kolem 1000–1200 kusů. Svazky jsou neprodejné a v elektronické podobě jsou dostupné na webu pracoviště.<sup>1</sup> V tiskové podobě je většina z nich v současné době rozebrána; k dispozici v sídle vydavatele jsou stále *Čečovice – kostel sv. Mikuláše*, *Horšovská obora*, *Věznice Plzeň-Bory* a *Hospodářský dvůr Gigant v Záluží*.

### Trhanov – kostel sv. Jana Nepomuckého, kulturní památka

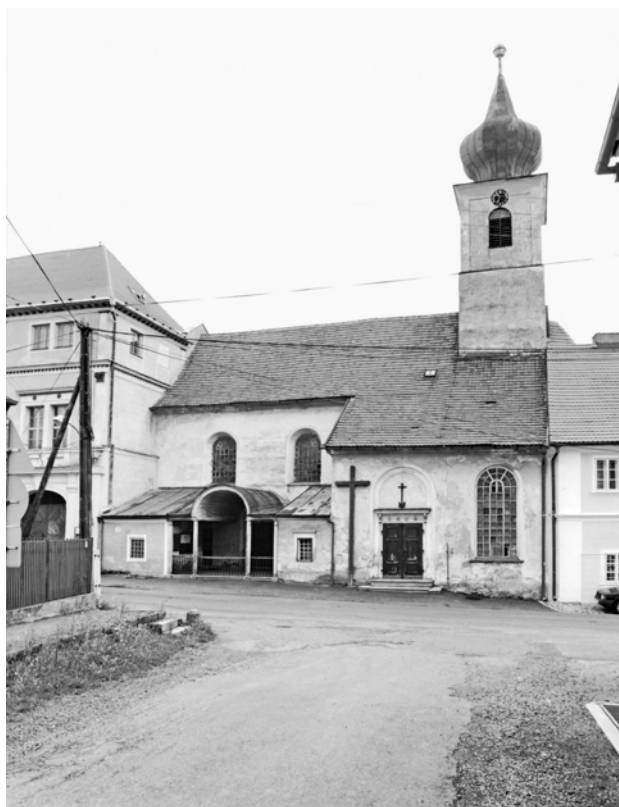
Náplní v pořadí šestého leporela, které bylo vydáno v listopadu 2015, je kostel sv. Jana Nepomuckého v Trhanově (okr. Domažlice; obr. 1).<sup>2</sup> Autor Jan Kaigl zde zevrubně představuje tuto stavbu, založenou na počátku 18. století, a to jak její vnější vzhled (obr. 6), tak i interiér včetně sochařské a malířské výzdoby a dochovaného historického mobiliáře. Krátký odstavec je také věnován zakladateli kostela a zároveň majiteli panství, würzburgskému děkanovi Jiří Jindřichu Stadionovi. Kromě popisu historie seznamuje text čtenáře také s postupnou památkovou obnovou kostela. V závěru publikace jsou připomenuti dva významní trhanovští rodáci – zakladatel moderního

1 Na internetové adrese: <<https://www.npu.cz/cs/uop-plzen/publikace-vystavy-prednasky/Publikacni-cinnost/popularne-naucna-rada>>.

2 ISBN 978-80-85035-48-3.

Obr. 1, 2, 3, 4, 5. Přední strany leporel: Trhanov – kostel sv. Jana Nepomuckého, kulturní památka; Čečovice – kostel sv. Mikuláše, národní kulturní památka; Horšovská obora, kulturní památka; Věznice Plzeň-Bory; Hospodářský dvůr Gigant v Záluží, kulturní památka. (Převzato z publikací)





Obr. 6. Trhanov (okr. Domažlice), kostel sv. Jana Nepomuckého, pohled od západu. (Foto R. Kodera, 2004)

českého lékařství Josef Thomayer a jeho bratr František Josef Thomayer, jeden z největších odborníků své doby v oboru zahradní architektury.

### Čečovice – kostel sv. Mikuláše, národní kulturní památka

Na začátku roku 2017 bylo vydáno sedmé lepoperele, zaměřené na kostel sv. Mikuláše v Čečovicích (okr. Domažlice; obr. 2),<sup>3</sup> jehož autorem je opět Jan Kaigl. Výjimečná sakrální památka gotického stavitelství překvapuje zejména svou architekturou vnějšího pláště, kde je působivě kombinováno režné cihelné zdivo a kamenosochařská výzdoba, uplatněná v podobě ostění oken, portálu vstupu, reliéfně zdobené hlavní římsy a nejvýrazněji pak u „předstěny“ západního štítu. Ta je složena z architektonických prvků (sloupků, prutů a kružeb), poskládaných do podoby tříetážové arkády, jež je završena profilovanou kamennou římsou a kamenným křížem ve vrcholu štítu. Vysoká úroveň pojednání kamenických prvků se odráží i v interiéru kostela, např. u poprsné zábradlí kruchty. Ten tvoří spolu s dalšími prvky a restaurovanou figurální malířskou výzdobou působivý celek. Kostel nechali vystavět majitelé poblíž ležící někdejší tvrze, páni z Velhartic, a při stavbě je, díky určitým společným znakům, předpokládána účast stavební huti katedrály v německém Řezně či kostela v Nabburgu. V závěru publikace jsou přiblíženy výsledky náročné, velmi zdařilé obnovy této významné památky.



Obr. 7. Horšovská obora (okr. Domažlice), gloriet Annaburg. Na konci osmdesátých let 20. století se objekt nacházel v havarijním stavu. (Foto J. Gryc, 1988)

### Horšovská obora, kulturní památka

Objektem osmého svazku, který byl vydán v roce 2018, je rozlehlé lovecké zařízení horšovskotýnského panství, a to Horšovská obora (okr. Domažlice; obr. 3).<sup>4</sup> Jeho autor David Tuma v úvodu charakterizuje územní rozsah této památky a významné stavební součásti areálu, neboť obora vedle rozsáhlých pozemků zahrnovala také poplužní dvůr, lovecký pavilon (obr. 7) či venkovskou usedlost; za zmínku stojí rovněž ohradní zeď s branami. Představeni jsou zde také vlastníci z řad významných šlechtických rodů. Hlavní část publikace se zaměřuje na historický vývoj loveckého zařízení, jeho podobu, kompoziční změny v průběhu existence a také na druhy zde chované zvěře. Prostor je v publikaci věnován i oboře Podražnice, která rovněž spadala do rozlehlé honitby horšovskotýnského panství.

### Věznice Plzeň-Bory

Na sklonku roku 2019 vyšlo deváté lepoperele v řadě, věnované nechvalně známé plzeňské dominantě, věznici na Borech (obr. 4).<sup>5</sup> Autor Stanislav Plešmíd jeho prostřednictvím přibližuje okolnosti a historii vzniku věznice v sedmdesátých letech 19. století, charakterizuje architektonické a funkční řešení celého areálu se zaměřením na kupolovitou centrální stavbu s paprskovitě navazujícími křídly (obr. 8). Další kapitola je věnována stavebnímu vývoji, ovlivněnému jak spojeneckým náletem za druhé světové války, tak měnícími se soudobými provozními a technickými požadavky. Závěrem jsou připomenuty významné

3 ISBN 978-80-85035-49-0.

4 ISBN 978-80-85035-51-3.

5 ISBN 978-80-85035-54-4.



Obr. 8. Plzeň-Bory, věznice, pohled od západu. (Foto S. Plešmíd, 2017)

národní osobnosti z řad bývalých vězňů. Zhodnocení areálu odůvodňuje podání návrhu na jeho prohlášení za nemovitou kulturní památku.

### Hospodářský dvůr Gigant v Záluží, kulturní památka

Prozatím poslední, desáté leporelo, bylo vydáno na sklonku roku 2020. Představuje rozlehlý hospodářský dvůr, jenž se nachází v těsném sousedství obce Záluží u Kotovic (okr. Plzeň-jih; obr. 5).<sup>6</sup> Autory jsou Karel Foud a Tomáš Karel. Původem klášterní vrchnostenský dvůr, pro svoji značnou rozlehlost nazývaný v novější době *Gigant*, byl nově zřízen k roku 1662. Svoji stávající podobu získal na začátku 18. století a také při výrazné přestavbě v době po roce 1865. Leporelo seznamuje čtenáře i s rozsáhlou, tři desetiletí

trvající záchranou a obnovou dvora (obr. 9) a i s revitalizací jeho okolí. Kromě tradiční zemědělské činnosti slouží tato památka i pro pořádání různých kulturních akcí. Snaha majitelů o záchranu a obnovu areálu byla v roce 2020 ohodnocena cenou ministra zemědělství „Patria Nostra“, udělovanou za péči o rozvoj českého venkova.

### Další vydané publikace

Mimo edici *Památky západních Čech* se pracoviště může pochlubit pouze dvěma publikacemi. Obě byly vydány v roce 2018 a jsou zajímavými odbornými díly, jež byla svou náplní zacílena na mezeru v publikační činnosti na daná téma.

---

6 ISBN 978-80-85035-55-1.

Obr. 9. Záluží (okr. Plzeň-jih), areál hospodářského dvora Gigant. Pohled na budovu „zámku“ od jihozápadu v době, kdy areál postrádal jakoukoliv stavební údržbu a na svou záchranu musel čekat ještě bezmála čtvrt století. (Foto J. Gryc, 1975)





Obr. 10. Přední strana obálky knihy *Zlatý věk obor. Z historie obornictví v Čechách, na Moravě a ve Slezsku.* (Převzato z publikace)

### Zlatý věk obor. Z historie obornictví v Čechách, na Moravě a ve Slezsku

Publikaci nesoucí název *Zlatý věk obor. Z historie obornictví v Čechách, na Moravě a ve Slezsku* (obr. 10),<sup>7</sup> si na své autorské konto připsal David Tuma, který se dlouhodobě zabývá danou tematikou. Oblastí zájmu se pro toto dílo o dvě stě třiceti pěti stranách stala dosud opomíjená historie loveckých zařízení ve světě, a především loveckých a chovných obor v českých zemích. Kromě představení základních způsobů lovu seznamuje autor v úvodu čtenáře s přístupem ke zřizování nově budovaných obor a jejich obecnou koncepcí. Jeho část je také věnována historii tohoto typu zařízení již od období středověku, a to i na Předním a Dálném východě, ve Středozeří a samozřejmě v Evropě. Hlavní stať pojednává o vývoji loveckých a chovných obor v českých zemích, v časovém rozmezí od středověku až do konce druhé světové války. Největšího rozkvětu se tato zařízení dočkala v průběhu 17. a 18. století, kdy byla hojně zakládána na celém území Čech, Moravy a Slezska a stávala se zároveň významnými krajinnými prvky. Podrobněji jsou představeny nejvýznamnější z nich, např. obora Hvězda, Hukvaldy, Opočno, Lánská obora, Stará obora u Hluboké nad Vltavou, Jindřichovická obora a další. Podkladem pro vznik publikace se stalo nejen studium archivních materiálů, ale i vlastní terénní výzkum.

### Oděv v západních Čechách 15. až 17. století

Obsáhlá publikace, nazvaná *Oděv v západních Čechách 15. až 17. století*, je dílem Veroniky Pilné (obr. 11).<sup>8</sup> Tato monografie, čítající 369 stran, je zacílena do kategorie každodennosti – přináší poznatky z historie oděvu, kdy představuje ošacení užívané napříč společenskými



Obr. 11. Přední strana obálky knihy *Oděv v západních Čechách 15. až 17. století.* (Převzato z publikace)

vrstvami ve vztahu k zájmové geografické oblasti. Kniha vznikla na základě předchozího studia rozsáhlé škály archivních pramenů, archeologického materiálu i lokálních památek, se zaměřením na výše uvedené období. Snahou autorky bylo získat informace o vývoji a proměně oděvu v západočeské oblasti a prostřednictvím historické antropologie aplikovat tyto poznatky na výzkumný materiál. Zabývá se zkoumáním vývoje stylu, střihových řešení, a to jak u pánských a dámských, tak i dětských oděvů. Představuje charakter šatníku obou pohlaví, a to i z pohledu životního cyklu a samozřejmě dle společenské úrovně. Publikace obsahuje popisy technik používaných při výrobě textilních materiálů, technologie výroby látek, způsob a postup výroby oděvů i obuvi. Prezentována jsou také řemesla související s oděvní výrobou a oblast obchodu. V případech, které se podařilo objasnit, jsou konkrétní oděvy spojeny s konkrétním původem či příslušnou lokalitou. Součástí díla je také katalog uváděných předmětů, ikonografie a příslušné rejstříky. Obsáhlý text je doprovázen řadou zajímavých a výstižných obrázků a fotografií.

7 ISBN 978-80-85035-53-7.

8 ISBN 978-80-58035-52-0.

## Výběr z bibliografie zaměstnanců v letech 2015–2020

### AUBRECHTOVÁ, Alena

- Identifikace a datování tří pozůstatků starší dřevěné výstavby na jižním Plzeňsku. *Průzkumy památek*. 2016, roč. 23, č. 1, s. 178–188. (Společně s K. Foudem)

### BŘÍZOVÁ, Miroslava

- *Architektura ve službách první republiky, Sto podob nové doby*. Praha, Národní památkový ústav, 2018. (Společně s B. Adámkovou a dalšími)
- Výstavba českých škol v národnostně smíšených oblastech v období předmnichovského Československa na příkladech z Plzeňska. *Zprávy památkové péče*. 2019, roč. 79, č. 2, s. 167–172. (Společně s K. Foudem)
- *Architektura 60. a 70. let 20. století v České republice*. Praha, Národní památkový ústav, 2020. (Společně s N. Brankovem a dalšími)

### BUKOVSKÁ, Jana

- *Muzea a galerie v Čechách, na Moravě a ve Slezsku, Průvodce po památkově významných stavbách*. Praha, Foibos Books, 2015. (Společně s J. Galetou a dalšími)
- *Architektura ve službách první republiky, Sto podob nové doby*. Praha, Národní památkový ústav, 2018. (Společně s B. Adámkovou a dalšími)

### CIKÁN, Martin

- Hospodářský dvůr Vranov. In *Asociace recentní archeologie* [online]. [Plzeň], Asociace recentní archeologie, 2017 [cit. 2018-03-09]. Dostupné z WWW: <<https://recentniarcheologie.cz/index.php/clanky/160-hospodarsky-dvur-vranov-rabstejn-nad-strelou>>.
- Kokořovský dvůr ve Žluticích. In *Dějiny staveb 2017*. 2017, s. 103–111. (Společně s M. Váňou)
- *Protivzdušná obrana Plzně 2: protiletectvé kryty z doby 2. světové války*. Plzeň, Pěstuj prostor, 2018. (Společně s M. Váňou a J. Noskem)
- Výplně stavebních otvorů z pohledu památkové péče, fikce versus realita. *Realizace staveb*. 2019, č. 2, s. 14–16.

### ČERNÁ, Alena

- Historická fotografie a její evidence v mobiliárních fondech hradů a zámků. *Zprávy památkové péče*. 2016, roč. 76, č. 1, s. 130–133. (Společně s L. Ruizovou a J. Bukovjanovou)
- *Interpretace fotografie z hlediska obsažených obrazových informací, Metodika maximalizace reálného využití informací poskytovaných historickým fotografickým*

*materiálem*. Praha, Národní památkový ústav, 2017. (Společně s F. Wittlichem a dalšími)

- *Jednotná popisná a obrazová dokumentace historického fotografického materiálu v kontextu používaných elektronických systémů v příspěvkových organizacích MK ČR*. Praha, Národní památkový ústav, 2017. (Společně s V. Vavřinovou, V. Pilnou a dalšími)

### DANDA, Patrik

- Poznámky architekta k obnově kaple sv. Anny v Ostrově. In *Památky západních Čech*. 5, 2015, s. 82–89.

### DOMANICKÁ, Jana

- *Plzeň zmizelá*. Plzeň, Západočeská galerie v Plzni, 2016. (Společně s T. Bernhardtem a P. Domanickým)

### DOMANICKÝ, Pavel

- *Dějiny města Plzně, 3, 1918–1990*. Plzeň, Statutární město Plzeň, 2018. (Společně s K. Foudem a dalšími)

### DRNCOVÁ, Ludmila

- Plzeňský kraj. In *20 let Programu restaurování movitých kulturních památek*. Praha, Národní památkový ústav, 2018.
- Dozor Národního památkového ústavu. In Fictumová, Iva et al.: *Práce jako na kostele*. Klatovy, Římskokatolická farnost Klatovy, [2020], s. 61–71.

### FIŘTOVÁ, Barbora

- Průzkum a dokumentace zanikající zámecké zahrady a parku v Defurových Lažanech. In *Dějiny staveb 2016*. 2016, s. 273–284. (Společně s L. Tlustou a D. Tumou)

### FOUD, Karel

- Krajinná památková zóna Plasko. In *Krajinné památkové zóny České republiky / Karel Kuča (ed.)*. Praha, Národní památkový ústav, generální ředitelství, 2015, s. 318–333. (Společně s K. Kučou)
- *Muzea a galerie v Čechách, na Moravě a ve Slezsku, Průvodce po památkově významných stavbách*. Praha, Foibos Books, 2015. (Společně s J. Galetou a dalšími)
- Roubené sýpky z Močerad – historický lidový stavební fond na Domažlicku ve světle nových poznatků. *Průzkumy památek*. 2015, roč. 22, č. 2, s. 163–173.
- *Baroko v Plzeňském kraji*. Plzeň, Starý most, 2016. (Společně s J. Fákem a dalšími)
- Dveře roubených sýpek na příkladech datovaných staveb, Příspěvek k problematice poznání dobových

- výplní dveřních otvorů v lidové architektuře na Plzeňsku, Domažlicku a Klatovsku. *Průzkumy památek*. 2016, roč. 23, č. 2, s. 102–108. (Společně se S. Plešmídem)
- Identifikace a datování tří pozůstatků starší dřevěné výstavby na jižním Plzeňsku. *Průzkumy památek*. 2016, roč. 23, č. 1, s. 178–188. (Společně s A. Aubrechtovou)
  - Lidová architektura v historické kulturní krajině, Příspěvek k poznání vývoje sídelního celku na příkladu KPZ Plasko. *Zprávy památkové péče*. 2016, roč. 76, č. 2, s. 194–200.
  - Okna roubeného lidového domu na Zbirožsku a Křivoklátsku v proměnách času. *Památky středních Čech*. 2016, roč. 30, č. 2, s. 93–101. (Společně se S. Plešmídem)
  - *Vesnice Plzeňského kraje, Rokycany*. Plzeň, Plzeňský kraj, 2016.
  - *Dějiny města Plzně, 3, 1918–1990*. Plzeň, Statutární město Plzeň, 2018. (Společně s P. Domanickým a dalšími)
  - Lidová architektura Rokycanska na příkladech domů z podhůří Brd. In *Brdy, Krajina, historie, lidé*. Praha, Státní oblastní archiv v Praze, 2018, s. 167–194.
  - *Průvodce exkurzemi semináře, 25. celostátní seminář k problematice lidového stavitelství, Sto let péče, dokumentace a výzkumů vesnické architektury v Československu*. Klatovy, Vlastivědné muzeum Dr. Hostaše v Klatovech, 2018. (Společně s P. Mejstříkem a L. Smolíkem)
  - Urbanizace panství horšovskotýnských Lobkoviců a Trautmansdorffů na příkladu obory Horšov. In *Historická sídla v kulturní krajině*. Praha, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze, 2018, s. 55–57.
  - Hrázděný dům severního Plzeňska na příkladu stavení čp. 1 z Popovic u Chrančovic. *Zprávy památkové péče*. 2019, roč. 79, č. 3, s. 329–340. (Společně se S. Plešmídem)
  - Nová Hospoda v posledních dnech druhé světové války. In *Plzeň – Nová Hospoda, Historie a současnost městské části / Dana Vondrášková (ed.)*. Plzeň, Starý most, 2019, s. 33.
  - Roubený dům severního Plzeňska – nové poznatky z terénu. *Průzkumy památek*. 2019, roč. 26, č. 1, s. 134–145. (Společně se S. Plešmídem)
  - Urbanismus a stavební dějiny Nové Hospody. In *Plzeň – Nová Hospoda, Historie a současnost městské části / Dana Vondrášková (ed.)*. Plzeň, Starý most, 2019, s. 25–26.
  - Výstavba českých škol v národnostně smíšených oblastech v období předmnichovského Československa na příkladech z Plzeňska. *Zprávy památkové péče*. 2019, roč. 79, č. 2, s. 167–172. (Společně s M. Břízovou)
  - Autentické výplně stavebních otvorů v roubených stavbách na příkladech z Plzeňska a Klatovska. *Průzkumy památek*. 2020, roč. 27, č. 2, s. 135–147. (Společně se S. Plešmídem)
  - Datování domu čp. 77/E5 v Dolní Lukavici. *Pod Zelenou Horou*. 2020, roč. 23/35, č. 1, s. 15–16.
  - *Loosovy plzeňské interiéry – z fotoarchivu plzeňského pracoviště Národního památkového ústavu* [online]. Praha, Národní památkový ústav, [cit. 2021-02-09]. Dostupné z WWW: <<https://www.npu.cz/cs/uop-plzen/publikace-vystavy-prednasky/Vystavy/archiv-vystav/2020-Loos>>. (Společně s J. Kováčovou)

- *Svoboda nebyla zadarmo = Freedom was not free*. [Kralovice], Reklama Fryček, 2020. (Společně s D. Foudem a I. Rollingerem)
- *Výstava 30 let památkové péče (1990–2020)* [online]. Praha, Národní památkový ústav, [cit. 2021-02-09]. Dostupné z WWW: <<https://www.npu.cz/cs/uop-plzen/publikace-vystavy-prednasky/Vystavy/archiv-vystav/2020-30-let-pamatkove-pece>>. (Společně s J. Kováčovou)
- *Záluží, Hospodářský dvůr Gigant, Kulturní památka*. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2020. (Společně s T. Karlem)

## FOSTER, Linda

- Pivovar a sladovna na hradě Velhartice. *Průzkumy památek*. 2016, roč. 23, č. 2, s. 35–46. (Společně s J. Anderlem a M. Waldmannovou)
- Záchraně archeologické výzkumy v areálu NKP kláštera Kladruby v letech 2003–2015. In *Devět století kláštera v Kladrubech*. České Budějovice, Národní památkový ústav, 2017, s. 133–148.
- Archeologické atlasy památkových objektů, Prostorová identifikace terénních zásahů v památkových areálech. *Zprávy památkové péče*. 2018, roč. 78, č. 6, s. 657–665. (Společně s P. Sokolem a M. Waldmannovou)
- Stavební pozůstatky pivovaru a sladovny na hradě Rabí. In *Sborník prací z historie a dějin umění*. 6, 2019, s. 130–142. (Společně s J. Anderlem)

## GERSDORFOVÁ, Zlata

- Hrad loupeživé šlechty dobyté hotovostí českých královských měst, Pušperk u Poleně a Janovice nad Úhlavou. In *Hrad Skála v minulosti a dnes*. Přeštice, Spolek pro záchranu historických památek Přešticka, 2019. (Společně s P. Kastlem)
- Hrad v Janovicích nad Úhlavou – stav dosavadního poznání. *Archeologie západních Čech*. 2019, roč. 10, č. 1–2, s. 91–99.
- Ojedinelý nález eneolitické kamenné sekery z Dubu u Kondrace. In *Pod Blaníkem*. 2019, roč. 23(45), č. 2, s. 10–11. (Společně s P. Menšíkem a V. Prokopem)
- *Kněží hora u Katovic, Pravěké a raně středověké výšinné sídliště a hradiště v jižních Čechách*. Plzeň, Západočeská univerzita v Plzni, 2020. (Společně s P. Menšíkem a dalšími)

## CHMELÍŘ, Václav

- Mosty v 17. století ve Městě Touškově ve světle purkmistrovských účtů. In *Dějiny staveb 2015*. 2015, s. 60–64.
- Nynější nebezpečný válečný čas, Klatovy, Rokycany a počátek války o španělské dědictví. In *Minulostí západočeského kraje*. 50, 2015, s. 150–171.
- Projekt na stavbu papírny v Dobřívě z roku 1730. In *Sborník Muzea Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech*. 27, 2015, s. 44–52.

- Zaniklý panský dvůr Štikovka. *Vlastivědný sborník*. 2015, roč. 25, č. 4, s. 19–24. (Společně s P. Rožmberským)

## JÍCHOVÁ, Veronika

- *Valdštejnové a počátky archeologie na štáhlavském panství* [online]. Praha, Národní památkový ústav, [cit. 2021-02-09]. Dostupné z WWW: <<https://www.npu.cz/cs/uop-plzen/publikace-vystavy-prednasky/Vystavy/archiv-vystav/2020-Valdstejni>>. (Společně s V. Pilnou a F. Kaslem)

## KAIGL, Jan

- Dialog tvarů v románské architektuře. In *Památky západních Čech*. 5. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2015, s. 124–126.
- Konference Z památkové péče a dějin staveb. In *Památky západních Čech*. 5. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2015, s. 126–127.
- Nominace na udělení Ceny Patrimonium pro futuro za rok 2014 v Plzeňském kraji. In *Památky západních Čech*. 5. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2015, s. 119–120.
- *Trhanov, Kostel sv. Jana Nepomuckého, Kulturní památka*. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2015.
- Z památkové rady. In *Památky západních Čech*. 5. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2015, s. 119.
- Z výzkumu staveb a architektury středověkých vesnických kostelů v horšovském arcijáhenství. In *Památky západních Čech*. 5, 2015, s. 7–26.
- *Čečovice, Kostel sv. Mikuláše, Národní kulturní památka*. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2017.

## KAREL, Tomáš

- Fasády hradu Liebenstein. In *Dějiny staveb 2015*. 2015, s. 277–289. (Společně s J. Chaloupkou)
- Naučná stezka Doubrava u Aše. In *Sborník Společnosti pro výzkum kamenných křížů*. 2015, s. 8–12.
- Tvrziště Medvědí doupě u Ostřetína. *Hláška*. 2015, roč. 26, č. 3, s. 37–39.
- *Urbanistické dědictví České republiky, Katalog výstav*. České Budějovice, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Českých Budějovicích, 2015. (Společně s V. Horovou a dalšími)
- Venkovské stavby na Blovicu v historické plánové dokumentaci. In *Genius loci českého jihozápadu*. 10, 2015, s. 57–68.
- 80 let od úmrtí prof. PhDr. Augusta Sedláčka. *Hláška*. 2016, roč. 27, č. 3, s. 33–34.
- Hradý na Chebsku jako reprezentanti moci. *Castellologica bohemica*. 16, 2016, s. 153–178. (Společně s V. Knollem)

- Letiny – zámek, který zámekem nikdy nebyl, Nový pohled na vývoj letinských lázní. In *Dějiny staveb 2016*. 2016, s. 235–256. (Společně s P. Rožmberským)
- „Provizorní“ palác hradu Švihova, Stavebněhistorická etuda pro jednu zeď. In *Dějiny staveb 2016*. 2016, s. 143–155. (Společně s A. Kratochvílovou)
- Shrnutí problematiky průzkumu montánní krajiny Krušnohoří. *Zprávy památkové péče*. 2016, roč. 76, příloha, s. 87–92. (Společně s A. Kratochvílovou a O. Malinou)
- Stavební podoba městských domů ve vazbě na výrobní provozy v horních městech – dům č. p. 127 v Jáchymově. In *Ars Montana, Umělecký a kulturní transfer v otevřené oblasti česko-saského Krušnohoří na prahu raného novověku 1459–1620* / Michaela Hrubá, Michaela Ottová, Jan Royt (eds.). Praha, ViaGaudium, Univerzita Karlova / Ústí nad Labem, Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně, 2016, s. 307–312.
- Nálezy roubené konstrukce pozdně gotického domu ve Stříbře (Ruská, čp. 305). *Průzkumy památek*. 2017, roč. 14, č. 2, s. 69–78. (Společně s A. Kratochvílovou)
- Příspěvek k poznání středověké zástavby okolí tzv. královské kaple kláštera Plasy. *Archeologie západních Čech*. 13, 2017, s. 80–90. (Společně s M. Waldmannovou)
- Barokní panský dvůr Kopaniny u Letin. In *Dějiny staveb 2018*. 2018, s. 291–298. (Společně s A. Kratochvílovou)
- Zámek v Ošelíně, Příspěvek k poznání vývoje zámku a parku. In *Na stopě (pre)historii jihozápadních Čech 3, Sborník přátel k životnímu jubileu Zdeňka Procházky*. Plzeň, Petr Mikota, 2019, s. 41–50.
- *Záluží, Hospodářský dvůr Gigant, Kulturní památka*. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2020. (Společně s K. Foudem)

## KASL, Filip

- Mohylové hroby a předpolí hradiště Bezemín (okr. Tachov), Výsledky povrchového průzkumu s využitím leteckého laserového skenování. *Archeologie západních Čech*. 11, 2016, s. 141–150. (Společně s P. Sokolem)
- Nedostavěný hrad u Stanu? *Hláška*. 2016, roč. 27, č. 1, s. 6–7.
- Zaniklá ves u Zábělé (okr. Plzeň-město), Využití leteckého skenování pro rekonstrukci středověké kulturní krajiny. *Archeologie západních Čech*. 12, 2017, s. 128–145. (Společně s P. Sokolem)
- Opevnění Nový Hrad (Zámeček) u Stráže (okres Tachov), Zeměpanská strážnice a celnice z přelomu 12. a 13. století. *Archaeologia historica*. 2019, roč. 44, č. 2, s. 627–663. (Společně s P. Sokolem)
- Hrad Věžka trpí návštěvností. *Hláška*. 2020, roč. 31, č. 3, s. 47.
- *Valdštejnové a počátky archeologie na štáhlavském panství* [online]. Praha, Národní památkový ústav, [cit. 2021-02-09]. Dostupné z WWW: <<https://www.npu.cz/cs/uop-plzen/publikace-vystavy-prednasky/Vystavy/archiv-vystav/2020-Valdstejni>>. (Společně s V. Pilnou a V. Jíchovou)

**KODERA, Radovan**

- *Farm Security Administration 1935–1943, Velká synagoga*. Plzeň, Pro Photo, 2016.
- *Architektura ve službách první republiky, Sto podob nové doby*. Praha, Národní památkový ústav, 2018. (Společně s B. Adámkovou a dalšími)
- *Vilém Heckel 100, Katalog výstavy při příležitosti 100 let od narození fotografa Viléma Heckela*. Plzeň, Západočeské muzeum v Plzni, 2018. (Společně s M. Formanovou a P. Doležalovou)

**KORTUSOVÁ, Zdeňka**

- Polonika v mobiliárních a knihovnických fondech na území Plzeňského kraje. *Průzkumy památek*. 2016, roč. 23, č. 2, s. 109–117.

**KOVÁČOVÁ, Jaroslava**

- *Loosovy plzeňské interiéry – z fotoarchivu plzeňského pracoviště Národní památkového ústavu* [online]. Praha, Národní památkový ústav, [cit. 2021-02-09]. Dostupné z WWW: <<https://www.npu.cz/cs/uop-plzen/publikace-vystavy-prednasky/Vystavy/archiv-vystav/2020-Loos>>. (Společně s K. Foudem)
- *Výstava 30 let památkové péče (1990–2020)* [online]. Praha, Národní památkový ústav, [cit. 2021-02-09]. Dostupné z WWW: <<https://www.npu.cz/cs/uop-plzen/publikace-vystavy-prednasky/Vystavy/archiv-vystav/2020-30-let-pamatkove-pece>>. (Společně s K. Foudem)

**KOVAŘÍK, Viktor**

- Alabastrová řezba sv. Jana Nepomuckého ze soukromé sbírky v Čechách – nově objevené dílo sochaře Lazara Widemanna (Widmanna). *Průzkumy památek*. 2015, roč. 22, č. 2, s. 192–200.
- *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v Plzeňském kraji*. Praha, Národní památkový ústav, 2015. (Společně s K. Adamcovou, Z. Gläserovou Lebedovou, V. Nejedlým a P. Zahradníkem)
- Mariánský sloup na Masarykově náměstí ve Stříbře, K historii, předchozím opravám a poslední celkové obnově památky. In *Památky západních Čech*. 5, 2015, s. 101–114. (Společně s P. Zahradníkem)
- Sousoší sv. Benedikta z Nursie, okolnosti jeho vzniku a novodobý osud jedné z přeštických sochařských památek. *Pod Zelenou horou*. 2015, roč. 18/30, č. 2, s. 4–8. (Společně s P. Zahradníkem)
- Řezbářská a sochařská tvorba v západních Čechách. In *Vznešenost a zbožnost, Barokní umění na Plzeňsku a v západních Čechách* / A. Steckerová, Š. Vácha (eds.). Plzeň, Západočeská galerie, 2015, s. 158–235. (Společně s T. Šikovou)
- Mariánský sloup na Palackého náměstí v Hořovicích, K jeho historii, transferům a peripetiím oprav

- i restaurování v minulosti. *Památky středních Čech*. 2016, roč. 30, č. 2, s. 37–51. (Společně s P. Zahradníkem)
- Soubor soch světců na ohradní zdi kostela sv. Václava v Žinkovech a jejich opravy v minulosti. *Pod Zelenou Horou*. 2016, roč. 19/31, č. 4, s. 15–20. (Společně s P. Zahradníkem)
- Tři zaniklé barokní sochařské památky na Kladensku a Slánsku – Slaný, Zvoleněves, Koleč. *Památky středních Čech*. 2017, roč. 31, č. 2, s. 39–54. (Společně s P. Zahradníkem)
- Východní křídlo budovy nového konventu kláštera v Kladrubech a restaurátorské práce z let 2010–2011 související s obnovou exteriéru. In *Devět století kláštera v Kladrubech*. České Budějovice, Národní památkový ústav, 2017, s. 337–352.
- *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře ve Středočeském kraji. Sv. 1. Okresy Benešov, Beroun, Kladno, Kolín, Kutná Hora a Mělník*. Praha, Národní památkový ústav, 2018. (Společně s V. Nejedlým, K. Adamcovou, Z. Gläserovou Lebedovou a P. Zahradníkem)
- Barokní sloup se sochou sv. Jana Nepomuckého z roku 1695 v Dobrovici na Mladoboleslavsku a příběh jeho částečného znovuobjevení. *Památky středních Čech*. 2019, roč. 33, č. 2, s. 18–30. (Společně s P. Zahradníkem)
- *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře ve Středočeském kraji. Sv. 2. Okresy Mladá Boleslav, Nymburk, Praha-východ, Praha-západ, Příbram, Rakovník*. Praha, Národní památkový ústav, 2019. (Společně s V. Nejedlým, K. Adamcovou, Z. Gläserovou Lebedovou a P. Zahradníkem)
- Restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého nad Hadačkou. *Vlastivědný sborník*. 2019, roč. 29, č. 4, s. 19–25.

**KOVAŘÍKOVÁ, Lenka**

- Odívání Panny Marie ve středověkém umění a jeho specifika v českých zemích. In *Oděv v Čechách ve středověku a raném novověku*. Praha, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech, 2016, s. 11–21.
- Módní vlivy a symbolika kostýmních prvků ve scénách tzv. Vyšebrodského cyklu. In *Oděv a textil v životě člověka doby lucemburské*. Praha, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech, 2017, s. 68–78.

**KRATOCHVÍLOVÁ, Alžběta**

- Příspěvek k románské podobě kostela sv. Mikuláše v Boči. In *Dějiny staveb 2015*. 2015, s. 177–184. (Společně s M. Volfem)
- Dispozice a prostorové uspořádání měšťanských domů v Jáchymově. In *Ars Montana, Umělecký a kulturní transfer v otevřené oblasti česko-saského Krušnohoří na prahu raného novověku 1459–1620* / Michaela Hrubá, Michaela Ottová, Jan Royt (eds.). Praha, ViaGaudium, Univerzita Karlova / Ústí nad Labem, Filozofická



fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně, 2016, s. 293–306. (Společně s L. Zemanem)

- „Provizorní“ palác hradu Švihova, Stavebněhistorická etuda pro jednu zeď. In *Dějiny staveb 2016*. 2016, s. 143–155. (Společně s T. Karlem)
- Shrnutí problematiky průzkumu montánní krajiny Krušnohoří. *Zprávy památkové péče*. 2016, roč. 76, příloha, s. 87–92. (Společně s T. Karlem a O. Malinou)
- Nález roubené konstrukce pozdně gotického domu ve Stříbře (Ruská, čp. 305). *Průzkumy památek*. 2017, roč. 14, č. 2, s. 69–78. (Společně s T. Karlem)
- Barokní panský dvůr Kopaniny u Letin. In *Dějiny staveb 2018*. 2018, s. 291–298. (Společně s T. Karlem)

## KROUPA, Pavel

- Příběh jednoho památníku. In „Osmičkové“ roky na Nepomucku / Marta Ulrychová, Roman Mouček (eds.). Nepomuk, Pod Zelenou Horou, 2018, s. 105–112.
- Zelenohorská pošta v roce 1888. In „Osmičkové“ roky na Nepomucku / Marta Ulrychová, Roman Mouček (eds.). Nepomuk, Pod Zelenou Horou, 2018, s. 64–75.
- Svatojánské památky v Nepomuku. In *Svatý Jan Nepomucký v evropském kulturním kontextu*. Nepomuk, Město Nepomuk, 2019, s. 14–33.

## PILNÁ, Veronika

- Dochovaná obuv z pohřebních výbav rodu Gryspeků z Griesbachu z Kralovic. In *Obuv v historii 2014, Sborník materiálů z VII. mezinárodní konference, Zlín 7.–9. října 2014*. Zlín, Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, 2015, s. 29–32.
- Pohřební výbavy příslušníků šlechtického rodu Gryspeků z Griesbachu, Příspěvek k poznání odívání elit přelomu 16. a 17. století v západních Čechách. *Zprávy památkové péče*. 2015, roč. 75, č. 2, s. 157–167.
- Vývoj střihu a technologie užívané při výrobě oděvů na sklonku středověku a počátku raného novověku. In *Oděv v Čechách ve středověku a raném novověku*. Praha, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech, 2016, s. 40–55.
- *Jednotná popisná a obrazová dokumentace historického fotografického materiálu v kontextu používaných elektronických systémů v příspěvkových organizacích MK ČR*. Praha, Národní památkový ústav, 2017. (Společně s A. Černou, V. Vavřínovou a dalšími)
- Střihová řešení lucemburského období a jejich experimentální užití. In *Oděv a textil v životě člověka doby lucemburské*. Praha, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech, 2017, s. 108–121.
- Formy oděvu 16. století a jejich střihová řešení. In *Móda a oděv doby renesance*. Praha, Národní památkový ústav, 2018, s. 7–29.
- *Oděv v západních Čechách 15. až 17. století*. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2018.

- Oděvy lidí na okraji středověké společnosti. In *Byli v Čelákovcích upíři?* Čelákovice, Městské muzeum v Čelákovcích, 2018, s. 58–59.
- Pásky tzv. „Brautgürtel“ ze západních Čech v mobiliárních fondech NPÚ. *Zprávy památkové péče*. 2018, roč. 78, č. 3, s. 242–251.
- Pohřební oděv Jana Diviše ze Žerotína z hlediska historické módy. In *Sborník Muzea Brněnska 2018*. 2018, s. 22–38.
- Dekorativní techniky 16. století a počátku 17. století. *Textil v muzeu*. 2019, roč. 15, s. 5–16.
- Děti a hračky. In *Děti a dětství, Od středověku na práh osvícenství*. Praha, Nakladatelství Lidové noviny, 2019, s. 123–134. (Společně s D. Dvořáčkovou-Malou a P. Maškovou)
- Děti a odívání. In *Děti a dětství, Od středověku na práh osvícenství*. Praha, Nakladatelství Lidové noviny, 2019, s. 511–532. (Společně s D. Dvořáčkovou-Malou a M. Bravermanovou)
- Výzkum novověké hrobky v kostele sv. Jakuba Většího v Nečtinech. *Archaeologia historica*. 2019, roč. 44, č. 1, s. 225–243. (Společně s J. Ornou a dalšími)
- *Valdštejnové a počátky archeologie na štáhlavském panství* [online]. Praha, Národní památkový ústav, [cit. 2021-02-09]. Dostupné z WWW: <<https://www.npu.cz/cs/uop-plzen/publikace-vystavy-prednasky/Vystavy/archiv-vystav/2020-Valdstejni>>. (Společně s F. Kaslem a V. Jíchovou)
- Vrcholně středověký nánosník z mobiliárního fondu státního zámku Kozel jako příklad prvních archeologických výzkumů a možnosti jeho interpretace. *Archaeologia historica*. 2020, roč. 45, č. 1, s. 391–402. (Společně s P. Macků)

## PLEŠMÍD, Stanislav

- Dveře roubených sýpek na příkladech datovaných staveb, Příspěvek k problematice poznání dobových výplní dveřních otvorů v lidové architektuře na Plzeňsku, Domažlicku a Klatovsku. *Průzkumy památek*. 2016, roč. 23, č. 2, s. 102–108. (Společně s K. Foudem)
- Okna roubeného lidového domu na Zbirožsku a Křivoklátsku v proměnách času. *Památky středních Čech*. 2016, roč. 30, č. 2, s. 93–101. (Společně s K. Foudem)
- *Pomníky Velké války*. Praha, Národní památkový ústav, 2018. (Společně s J. Balským a dalšími)
- Hrázděný dům severního Plzeňska na příkladu stavení čp. 1 z Popovic u Chrančovic. *Zprávy památkové péče*. 2019, roč. 79, č. 3, s. 329–340. (Společně s K. Foudem)
- Roubený dům severního Plzeňska – nové poznatky z terénu. *Průzkumy památek*. 2019, roč. 26, č. 1, s. 134–145. (Společně s K. Foudem)
- *Věžnice Plzeň-Bory*. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2019.
- Autentické výplně stavebních otvorů v roubených stavbách na příkladech z Plzeňska a Klatovska. *Průzkumy památek*. 2020, roč. 27, č. 2, s. 135–147. (Společně s K. Foudem)

**POTŮČEK, Jakub**

- Cestou k průmyslové velkomlékárně. In *Mlékárna jako úkol hodný architekta: Rudolf Holý*. Praha, České vysoké učení technické v Praze, 2016, s. 15–45.

**ROMPORTLOVÁ, Lucie**

- Náhrobníky v areálu kostela Nanebevzetí Panny Marie v Plané u Mariánských Lázní. In *Epigraphica et Sepulcralia*. 7, 2016, s. 317–326.

**SOKOL, Petr**

- *Toulky zaniklou Plzní II*. Plzeň, Starý most, 2015. (Společně s J. Hajšmanem)
- Výzkum a dokumentace zříceniny hradu Přimda, Aplikace dokumentačních a prospekčních metod v areálu hradní zříceniny. *Archaeologia historica*. 2015, roč. 40, č. 2, s. 429–455.
- Zřícenina hradu Přimda – laserová dokumentace a trojrozměrný model donjonu. In *Castelloologica bohémica*. 15, 2015, s. 60–73.
- Archeologický výzkum šibenice u Přimdy (Česká republika). In *Pomniki Dawnego Prawa*. 35, 2016, s. 4–25.
- Mohylové hroby a předpolí hradiště Bezemín (okr. Tachov), Výsledky povrchového průzkumu s využitím leteckého laserového skenování. In *Archeologie západních Čech*. 11, 2016, s. 141–150. (Společně s F. Kaslem)
- Šibenice u Přimdy, Archeologický výzkum objektu se zvláštním symbolickým a sociálním významem. *Archaeologia historica*. 2016, roč. 41, č. 2, s. 501–523.
- *Metodika terénní prostorové identifikace, dokumentace a popisu nemovitých archeologických památek*. Praha, Národní památkový ústav, 2017. (Společně s J. Havlicem a dalšími)
- Šibenice jako součást kulturní krajiny raného novověku. *Archaeologia historica*. 2017, roč. 42, č. 2, s. 691–711.
- Zaniklá ves u Zábělé (okr. Plzeň-město), Využití leteckého skenování pro rekonstrukci středověké kulturní krajiny. *Archeologie západních Čech*. 12, 2017, s. 128–145. (Společně s F. Kaslem)
- Archeologické atlasy památkových objektů, Prostorová identifikace terénních zásahů v památkových areálech. *Zprávy památkové péče*. 2018, roč. 78, č. 6, s. 657–665. (Společně s M. Waldmannovou a L. Foster)
- Dokumentace příměstské rekreační krajiny 19. a 20. století archeologickými metodami, Zaniklá výletní restaurace se železniční zastávkou v Zábělé u Plzně. *Zprávy památkové péče*. 2018, roč. 78, č. 3, s. 225–233.
- Informace v archeologii a jejich zveřejňování – pohled zpět a zevnitř. *Zprávy památkové péče*. 2018, roč. 78, č. 1, s. 72–74.
- Do Řezna přes Novou Hospodu. In *Plzeň – Nová Hospoda, Historie a současnost městské části / Dana Vondrášková* (ed.). Plzeň, Starý most, 2019, s. 13–15.
- Opevnění Nový Hrad (Zámeček) u Stráže (okres Tachov), Zeměpanská strážnice a celnice z přelomu

12. a 13. století. *Archaeologia historica*. 2019, roč. 44, č. 2, s. 627–663. (Společně s F. Kaslem)

- *Příručka amatérského archeologa aneb Do mrtvých se nekope*. 2. upravené a doplněné vydání. Praha, Libri, 2019. (Společně s J. Hajšmanem, M. Řezáčem a R. Trnkou)

**ŠTUMBAUER, Tomáš**

- *Tisky 16. století v zámeckých knihovnách České republiky*. Praha, Národní muzeum, 2015. 3 svazky. (Společně s P. Maškem a dalšími)
- Shrnutí poznatků komplexního výzkumu genealogického vývodu Leopolda hraběte z Klenové a Janovic z mobiliárního fondu zámku Kozel. *Zprávy památkové péče*. 2017, příloha, s. 37–46.

**TLUSTÁ, Lucie**

- Průzkum a dokumentace zanikající zámecké zahrady a parku v Defurových Lažanech. In *Dějiny staveb 2016*. 2016, s. 273–284. (Společně s B. Fiřtovou a D. Tumou)

**TUMA, David**

- Bažantnice a obora u loveckého zámku Kozel u Štáhlav. *Zprávy památkové péče*. 2016, roč. 76, č. 5, s. 468–475.
- Kontribuční sýpka v Chudenicích. *Zprávy památkové péče*. 2016, roč. 76, č. 2, s. 201–205.
- Průzkum a dokumentace venkovských školních budov z období od počátku 20. století do konce první republiky. *Průzkumy památek*. 2016, roč. 23, č. 2, s. 47–66.
- Průzkum a dokumentace zanikající zámecké zahrady a parku v Defurových Lažanech. In *Dějiny staveb 2016*. 2016, s. 273–284. (Společně s B. Fiřtovou a L. Tlustou)
- Stavitel Daniel Majer a projekty škol na Horažďovicích. In *Vlastivědný sborník Muzea Šumavy*. 9, 2016, s. 9–33.
- Kačeník mezi rybníky Malý a Velký Tisý na Třeboňsku, Historie zařízení k odchytu divokých kachen a výsledky terénního průzkumu. In *Památky jižních Čech*. 8, 2017, s. 37–45.
- Lesní pavilon Kuchyňka pod vrchem Bolfánek u Chudenic. In *Dějiny staveb 2017*. 2017, s. 245–252.
- Průmyslové dědictví obce Břasy na Rokycansku – Starckova továrna na výrobu barev. In *Minulostí západočeského kraje*. 51, 2017, s. 93–117.
- Sepulkrální památky v areálu kostela v Malém Boru na Horažďovicích. In *Památky západních Čech*. 6–7, 2017, s. 73–84. (Společně s V. Červenkou)
- Schwarzenberská lovecká zařízení. In *Schwarzenberská krajina Hlubocka a Třeboňska / Ludmila Ourodová-Hronková et al.* České Budějovice, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Českých Budějovicích, 2017, s. 106–119.
- Barokní zámky pavilonového typu v loveckých oborách. In *Dějiny staveb 2018*. 2018, s. 157–164.

- *Horšovská obora, Kulturní památka*. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2018.
- Průmyslový rozvoj Brd a Podbrdská za Bethela Henryho barona Strousberga. In *Brdy, Krajina, historie, lidé*. Praha, Státní oblastní archiv v Praze, 2018, s. 127–148.
- *Zlatý věk obor, Z historie obornictví v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Plzeň, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, 2018.
- Gloriet na Chrastu u města Horažďovice. In *Dějiny staveb 2019*. 2019, s. 183–188.
- *Vývoj demonstračního loveckého objektu Lánská obora*. Zdíby, Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, 2019. (Společně s R. Ambrožem, Š. Steinovou a V. Vodvářkou)
- *Lovecká zařízení v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Zdíby, Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, 2020.
- *Obory a bažantnice, Opomíjená hodnota kulturního dědictví, Kritický katalog*. Zdíby, Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, 2020. (Společně s R. Ambrožem, J. Drozdou a Š. Steinovou)
- Družstevní venkovské záložny na Horažďovicku. In *Sborník Západočeského muzea v Plzni, Historie*. 20, 2020, s. 71–83.

## VÁLOVÁ, Marie

- *Baroko v Plzeňském kraji*. Plzeň, Starý most, 2016. (Společně s J. Fákem a dalšími)

## WALDMANNOVÁ, Marcela

- Červená středověká keramika z Velhartic a Klatov – výsledky petroarcheologické analýzy. *Archeologie západních Čech*. 9, 2015, s. 127–146. (Společně s J. Hůrkovou, J. Petříkem, D. Všianským a Z. Lososem)
- Exkurz z pohledu památkové péče. In *Od špitálu ke galerii...*, *Archeologické poznání vývoje lokality „U Zvonu“ v Plzni* / V. Dudková, J. Orna (eds.). Plzeň, Západočeské muzeum, 2015, s. 126–129.
- Torzální architektura v historickém jádru Plzně na příkladu špitálního kostela sv. Máří Magdalény. *Archaeologia historica*. 2015, roč. 40, č. 2, s. 779–797. (Společně s V. Dudkovou a J. Ornou)
- Pivovar a sladovna na hradě Velhartice. *Průzkumy památek*. 2016, roč. 23, č. 2, s. 35–46. (Společně s J. Anderlem a L. Foster)
- Příspěvek k poznání středověké zástavby okolí tzv. královské kaple kláštera Plasy. *Archeologie západních Čech*. 13, 2017, s. 80–90. (Společně s T. Karlem)
- Archeologické atlasy památkových objektů, Prostorová identifikace terénních zásahů v památkových areálech. *Zprávy památkové péče*. 2018, roč. 78, č. 6, s. 657–665. (Společně s P. Sokolem a L. Foster)
- *Výzkum záchodové jímky v prelatuře kláštera v Plasích* [online]. Praha, Národní památkový ústav, [cit. 2021-02-09]. Dostupné z WWW: <<https://www.npu.cz/cs/uop-plzen/cim-se-zabyvame/Archeologie/Archeologicke-vyzkumy/Plasy>>.

Sestavil Karel Matásek