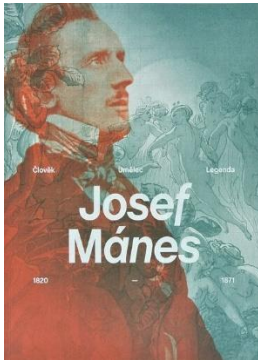


Novinky v knihovně GnŘ – květen 2023

Josef Mánes: člověk, umělec, legenda: 1820-1871



Markéta Dlábková, Veronika Hulíková; Praha: Národní galerie v Praze, 2022, ISBN 978-80-7035-803-0

Doprovodná publikace k monografické výstavě Josefa Mánesa představuje rozsáhlé umělcovo malířské i kreslířské dílo, ale také umožňuje nahlédnout pod vrstvu po desetiletí tradovaných stereotypů spojených s Mánesovým díle, Jednotlivé kapitoly prezentují stěžejní okruhy umělcovy tvorby.

Signatura C5010

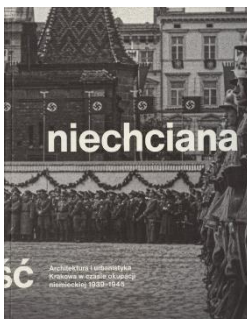


Kulinární dědictví Čech, Moravy a Slezska: tematická výběrová encyklopedie

Irena Korbelařová (ed.) a kolektiv; Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2022, ISBN 978-80-7510-532-5

Monografie pod zkušeným vedením profesorky Ireny Korbelařové je dalším zajímavým příspěvkem k dějinám kulinární kultury a kulinárního dědictví českých zemí jako součásti historie každodennosti a kulturní historie jako takové.

Signatura D8977

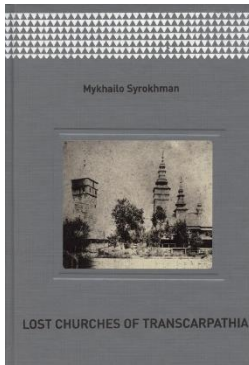


Niechciana stołeczność: architektura i urbanistyka Krakowa w czasie okupacji niemieckiej 1939-1945

Diana Błomska a kol.; Krakov: Międzynarodowe Centrum Kultury, 2022, ISBN 978-83-66419-36-0

Nechtěné hlavní město: architektura a urbanismus Krakova za německé okupace 1939-1945.

Signatura C5005/A



Lost churches of Transcarpathia

Mykhailo Syrokhman; Uzhhorod: Publish house of Oleksandr Garkusha, 2021, ISBN 978-617-531-245-2

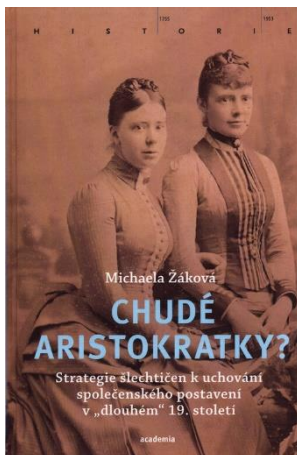
Nejznámější badatel v oblasti zakarpatských dřevěných kostelů, užhorodský kunsthistorik Mykhailo Syrokhman popisuje, proč jsme přišli o tolik dřevěných kostelů, co dělat, abychom tento proces zvrátili a proč jsou tyto objekty v Zakarpatí lépe zachovány než v jiných regionech. **Signatura D8972**



Tradiční lidová kultura regionů Klatovy – Cham: průvodce expozicí

Monika Mikešová, Maria-Luisa Segl, Luboš Smolík; [Klatovy]: Vlastivědné muzeum Dr. Hostaše v Klatovech, 2022, ISBN 978-80-86104-78-2

Průvodce stejnojmennou výstavou ve Vlastivědném muzeu Dr. Hostaše v Klatovech **Signatura D8975/Č**

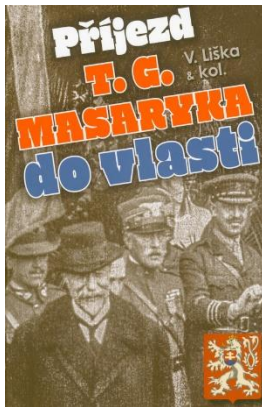


Chudé aristokratky? strategie šlechticů k uchování společenského postavení v "dlouhém" 19. století Michaela Žáková; Praha: Academia, 2023, ISBN 978-80-200-3381-9

Práce sleduje jednu ze strategií šlechty k uchování sociálního a ekonomického postavení elity prostřednictvím umístování neprovdaných dcer do ženských šlechtických nadací, a to na příkladu uchazeček o prebendy Tereziánského ústavu šlechticů na Pražském hradě. Předmětem zájmu jsou životní osudy konkrétních aristokratek, stejně jako otázky, jakým způsobem přijetí prebendy ovlivnilo jejich životy a jaké alternativy

existenčního zajištění volily v případě, že neuspěly.

Signatura D8971



Příjezd T.G. Masaryka do vlasti

V. Liška & a kol.; Praha: ČsOL za spolupráce se spolkem Svatobor a NFA, 2018, ISBN 978-80-87919-51-4

Publikace je symbolicky věnována příjezdu prvního prezidenta republiky Československé do vlasti ve dnech 20. a 21. prosince 1918 a je ojedinělá nejen propojením řady institucí, které se rekonstrukcí příjezdu podílely, ale také obsahem – od filozofického zamyšlení v úvodu, přes reportážní pojetí cesty vleku až k popisu práce dokumentaristů té doby.

Signatura D8974



Tradiční rukodělná výroba a nemateriální kulturní dědictví Plzeňského kraje

Klatovy: Vlastivědné muzeum dr. Hostaše, 2022, ISBN 978-80-86104-84-3

Průvodce stejnojmennou expozicí Vlastivědného muzea dr. Hostaše v Klatovech.

Signatura D8976/Č

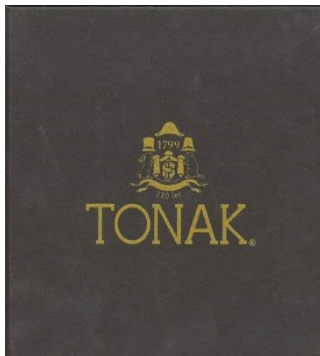


Traditionelle Volkskultur der Regionen Klatovy – Cham: Begleitheft zur Ausstellung

Monika Mikešová a kol.; [Klatovy]: Landeskundliches Museum Dr. Hostaš in Klatovy, Beitragsorganisation, 2022, ISBN 978-80-86104-81-2

Průvodce stejnojmennou expozicí Vlastivědného muzea dr. Hostaše v Klatovech

Signatura D8975/N

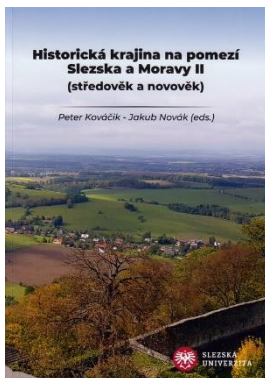


TONAK: 1799: 220 let

Radek Polách; Nový Jičín: Muzeum Novojičínska, příspěvková organizace, ve spolupráci s městem Nový Jičín a Moravskoslezským krajem, 2019.- ISBN 978-80-87359-31-0

Město Nový Jičín se díky neuvěřitelnému vzestupu kloboučnické firmy Johann Hückel's Söhne stalo světovým střediskem výroby klobouků a pokrývek hlavy. Po druhé světové válce se z tradiční rodinné firmy stal národní podnik TONAK, který pod stejným názvem jako akciová společnost vstoupil se svou vysoce kvalitní produkcí do dvacátého druhého století své existence.

Signatura D8973

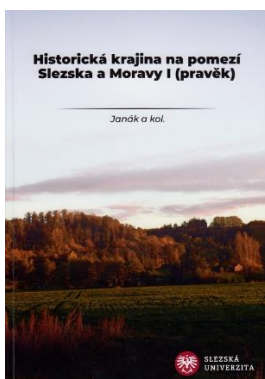


Historická krajina na pomezí Slezska a Moravy. II, (středověk a novověk)

Veronika Kočí Dudková a kol.; Opava: Slezská univerzita, [2022], ISBN 978-80-7510-535-6

Druhá část publikace se formou exkursů věnuje dílčím tématům odrážejícím různé podoby vztahu lidských komunit a jejich historických sídel na straně jedné a využití okolní krajiny na straně druhé.

Signatura C5011/2



Historická krajina na pomezí Slezska a Moravy. I, (pravěk)

Vratislav Janák a kol.; Opava: Slezská univerzita, 2022. ISBN 978-80-7510-526-4

Certifikovaná metodika vycházející z interdisciplinárně pojatého výzkumu historické krajiny na pomezí českého Slezska a severní Moravy, které by výrazně napomohlo primární ochraně archeologických památek, nejen ve smyslu jejich prosté evidence.

Signatura C5011/1



Týnský kostel a architektura poděbradské doby

Jana Pařízková Čevonová; Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2022, ISBN 978-80-244-6150-2

K podrobnějšímu zpracování architektury poděbradské doby se alespoň částečně snaží přispět předkládaná kniha o pozdně gotické dostavbě staroměstského kostela Panny Marie před Týnem, která shrnuje dlouholetý výzkum stavby.

Signatura C5012



Moravští židé v rakousko-uherské monarchii (1780-1918): 26. Mikulovské sympozium: 24.-25. října 2000 = Mährische Juden in der österreichisch-ungarischen Monarchie (1780-1918)

Emil Kordiovský, Jana Starek, Helmut Teufel; Brno: Muzejní a vlastivědná společnost, 2001, ISBN 80-7275-017-8

Sborník prací ze sympozia věnující se Moravsko-židovská historiografii.

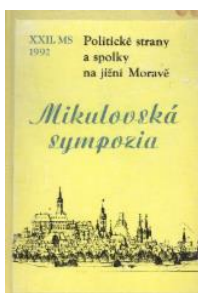
Signatura D8978/2000



Z regionální historie a archivnictví: XIX. Mikulovské sympozium, 11.-12.10.1989

Emil Kordiovský; Brno: Muzejní a vlastivědná společnost, [1989], ISBN 80-85048-16-7

Signatura D8978/1989

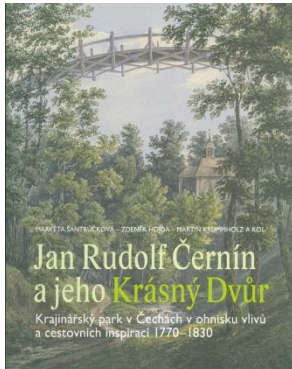


Politické strany a spolky na jižní Moravě XXII. Mikulovské sympozium: 7.-8. října 1992

Emil Kordiovský; Brno: Muzejní a vlastivědná společnost, [1993], ISBN 80-85048-44-

2

Signatura D8978/199

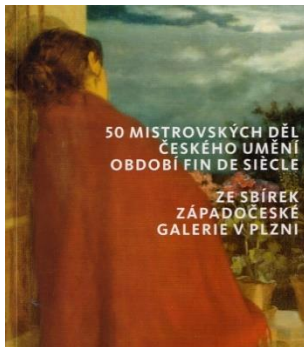


Jan Rudolf Černín a jeho Krásný Dvůr: krajinářský park v Čechách v ohnisku vlivů a cestovních inspirací 1770-1830

Markéta Šatrůčková, Zdeněk Hojda, Martin Krummholz a kol.; Praha: NLN, 2023.- ISBN 978-80-7422-865-0

Publikace je věnována jednomu z nejstarších krajinářských parků v českých zemích v Krásném Dvoře u Podbořan a jeho budovateli hraběti Janu Rudolfovi Černínovi (1757–1845).

Signatura C5013

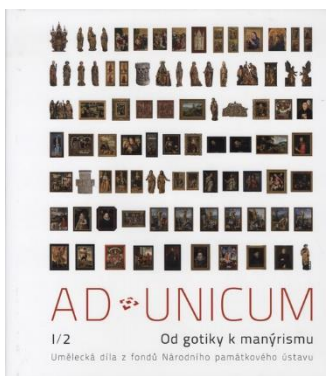


50 mistrovských děl českého umění období fin de siècle : ze sbírek Západočeské galerie v Plzni

London: Scala, 2023.-ISBN 978-1-78551-428-9

Kolekce umění doby fin de siècle ze sbírek ZG v Plzni patří k tomu nejlepšímu, co se nachází v českých veřejných sbírkách. Zahrnuje všechny důležité tendence, které se objevili na tehdejší výtvarné scéně.

Signatura D8980



Ad unicum: umělecká díla z fondů Národního památkového ústavu. I, Od gotiky k manýrismu

Šárka Radostová, Hana Baštýřová, Tomáš Gaudek; Praha: Národní památkový ústav, 2017-2022, ISBN 978-80-7480-172-3

Aktuální svazek 1/3 je věnován malířským a sochařským dílům od středověku k manýrismu původem z lichtenštejnských sbírek na Moravě.

Signatura C4417/1/3



Industrial and engineering heritage in Europe: 50 winners of the European Heritage Awards/Europa Nostra Awards = Das industrielle und technische Erbe in Europa = Le patrimoine industriel et technique en Europe

Christian Hanus, Pierre Laconte, Richard Sickinger; Krems : Editino Donau-Universität Krems, 2021.- ISBN 9783903150744.

Tato antologie obsahuje 50 oceněných projektů z 19 evropských zemí, které jsou součástí evropského průmyslového a inženýrského dědictví.

Signatura C5008



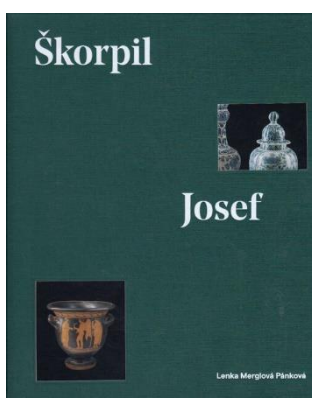
Umění předlouhého století a paměť lidské chůze

Roman Prah; Plzeň: Západočeská galerie v Plzni, 2023.

ISBN 978-80-88027-51-5

Doprovodná publikace k výstavě, která přináší několik sond do fenoménu lidské chůze, od procházky a výletu přes stěhování se a dobrodružné výpravy až po nucený exil. Soustřeďuje se na zpodobení chůze jednotlivce, ale sleduje i kolektivní pohyb. Ke zhlédnutí jsou malby, grafiky, fotografie, koláže, deníky i předměty spojené s chůzí městem či krajinou od předních představitelů české umělecké scény od 19. století až po současnost.

Signatura C5015

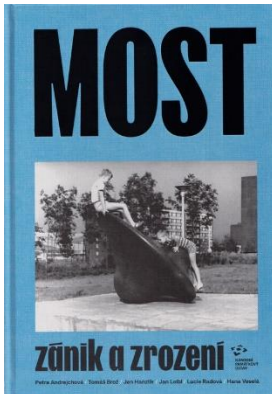


Josef Škorpil (1856-1931): příběh plzeňského muzejníka a jedné muzejní sbírky

Lenka Merglová Pánková; [Plzeň]: Západočeské muzeum v Plzni, 2022, ISBN 978-80-7247-203-1

Přestože se titul knihy soustřeďuje na jméno architekta a zakladatele plzeňského uměleckoprůmyslového muzea Josefa Škorpila, pojednává obsah knihy o historii, podmínkách vzniku muzea, jeho rozvoje a budování v devatenáctém a na počátku dvacátého století.

Signatura C5014



Most, zánik a zrození

Petra Andrejchová, Tomáš Brož, Jan Hanzlík, Jan Leibl, Lucie Radová, Hana Veselá; Most: Národní památkový ústav, 2022, ISBN 978-80-85036-82-4

Základem publikace se stala výstava „Most. Zánik a zrození.“, pořádaná NPÚ ÚOP v Ústí nad Labem v roce 2014 k 50. výročí rozhodnutí o demolici města. Jejím cílem bylo populárně naučným způsobem veřejnosti přiblížit jedinečný experiment spočívající v totálním zničení historického města a výstavbě města zcela nového, a to včetně kompletní, velmi rozsáhlé infrastruktury.

Signatura C5004

Techniken der Fassadendekoration: 1998–1999: Restaurierung der Fassaden in: Schloss Český Krumlov, Kloster Kostanjevica, Grottenpavillon in Schloss Neuburg/Inn, Glasscherbenvilla in Passau, Stift Griffen

Pavel Slavko, Zdena Flašková, Zdena Mrázková; München : Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege, 1999, ISBN 978-80-86141-99-2

Techniky výzdoby fasád: 1998–1999: Restaurování fasád: Zámek Český Krumlov, Klášter Kostanjevica, Jeskynní pavilon v Neuburgu/Zámek Inn, Vila v Pasově, Opatství Griffen /

Signatura C5006

Die traditionelle Handerzeugung und das immaterielle Kulturerbe der Pilsner Region

Klatovy, Landeskundliches Museum Dr. Hostaš in Klatovy, 2022, ISBN 978-80-86104-87-4

Tradiční ruční výroba a nehmotné kulturní dědictví Plzeňska

Signatura D8976/N

Dějiny řemesel a průmyslu na jižní Moravě: XIII. mikulovské sympozium 20. a 21. října 1983

Praha: TEPS, 1984

Signatura D8978/1983

"Voda v dějinách Moravy": člověk a voda v dějinách: život – prostředí – technika – každodennost – rituály: XXXII. Mikulovské sympozium: 22.-23. října 2014.

*Brno: Muzejní a vlastivědná společnost v Brně pro Moravský zemský archiv v Brně, [2014 nebo 2015].
ISBN 978-80-86931-99-9, ISBN 978-80-86931-99-4 (chybné).*

Po vyhlášení tohoto tématu Mikulovského sympozia se sešlo mnoho rozdílných příspěvků, sledujících problematiku vody z nejrůznějších aspektů, ať již šlo o život kolem řek se všemi jeho projevy včetně povodní a záplav, využívání vody k pohonu, dopravě, ale i k léčebným a duchovním úkonům.

Signatura D8978/2014

100 let Vlastivědy moravské a vlastivědná práce na Moravě: XXV. mikulovské sympozium, 14.-15. října 1998

Brno: Muzejní a vlastivědná společnost, 1999, ISBN 80-85048-84-1

Sborník přednášek ze sympozia věnovaný výročí vzniku Vlastivědy moravské a výsledkům, možnostem a perspektivám vlastivědné práce na Moravě.

Signatura D8978/1998

2. mikulovské sympozium: J.A.Komenský a jižní Morava

Metoděj Zemek; Mikulov: Okresní archiv Břeclav se sídlem v Mikulově, 1970

Sborník prací ze sympozia věnující se J.A.K v souvislosti s jeho působením na jižní Moravě.

Signatura D8978/1970
